

Wir sind so frei - Theater für 2!

Spielzeit 2022/23

Abo macht zu zweit mehr Spaß,
Theater sowieso!
Jetzt sechs Abende an sechs
Nürnberger Bühnen buchen!



1, 2, 3 -
Theater
für zwei!

Theater rote Bühne
Vordere Cramergasse 11, 90478 Nürnberg / rote-buehne.de

Heute weder Hamlet
Von Rainer Lewandowski / Regie: Maria Kempken
Darsteller: Stefan Rieger

Ingo Sassmann, Schauspieler, unter anderem mehrfacher „Hamlet“-Darsteller, fristet sein künstlerisches Leben seit dem Bruch seiner Karriere nun als Vorhangzieher. An diesem Abend nutzt er seine vielleicht letzte Chance: Die Vorstellung „Hamlet - Prinz von Dänemark“ von William Shakespeare wird abgesagt. Beinbruch. Als er das Theater leer wähnt, betritt er die Bühne und entdeckt das Publikum, sein Publikum ...

Theater Pfütze
Äußerer Laufer Platz 22, 90403 Nürnberg / theater-pfuetze.de

„Ich bin Vincent und ich habe keine Angst“
Nach dem Roman von Enne Koens
Für Kinder ab 10 Jahren

Täglich muss sich Vincent in der Schule gegen seine Klassenkameraden zur Wehr setzen. Zum Glück hat er ein Survival-Handbuch. „Überlebenswille bedeutet, dass du niemals aufgibst, egal, in welcher Situation du dich befindest“, steht darin. Und daran hält er sich. Doch dann steht die Klassenfahrt an ...

Ein Stück übers Weglaufen, das Hin- und Wegschauen, über Freundschaft, Angst und über Dinge, die vermeintlich nicht „normal“ sind.

Gostner Hoftheater
Austr. 70, 90429 Nürnberg / gostner.de

„How to Date a Feminist“ – Samantha Ellis
Mit: Matthias Eberle, Johanna Steinhauser. Regie:
Sarah Speiser. Bühne & Kostüme: Jörg Zysik

Kate fällt immer wieder auf denselben Typ Herzensbrecher rein. Steve hingegen versucht sich gegen das Patriarchat zu stemmen. Trotz unterschiedlicher Weltanschauungen verlieben sie sich ineinander. Kann es für die beiden ein Happy End geben?

Die temporeiche Komödie behandelt humorvoll Geschlechterstereotype und die Komplexitäten moderner Beziehungen.

Theater Mumpitz
Michael-Ende-Str. 17, 90439 Nürnberg / theater-mumpitz.de

Der Bärenberg
nach Max Bolliger / Regie: Andrea Maria Erl
Für Kinder ab 4 Jahren und Erwachsene

Am Fuße eines hohen Berges standen drei kleine Bären. Sehnsüchtig schauten sie zum Gipfel empor, der im Sonnenlicht strahlte. „Wie schön muss es da oben sein! Wir wollen versuchen, hinaufzuklettern.“ Und schon ziehen sie los. Doch an einer Weggabelung können sie sich nicht einigen, welcher Weg der richtige ist. So muss jeder seinen eigenen Weg gehen, Gefahren bestehen, Ängste überwinden, um schließlich am Gipfel anzu-kommen. Eine Abenteuergeschichte mit viel Musik für Jung und Alt.

Tafelhalle im KunstKulturQuartier
Äußere Sulzbacher Str. 62, 90491 Nürnberg / tafelhalle.de

**Alexandra Rauh: Glitching Bodies /
Juliette Villemin & Team: Intimacy**
Ein choreographischer Doppelabend

Wie wirken sich digitale Technologien auf den Menschen aus? „Glitching Bodies“ rückt den menschlichen Körper als natürliche Fehlerquelle in den Fokus und thematisiert zwischen Ernst und Humor den gesellschaftlichen Umgang mit körperlichen Schwächen und Kontrollverlust vor dem Hintergrund technologischer Übernahme. „Intimacy“ verhandelt das Private in der Öffentlichkeit und öffnet den Blick für die verborgenen, pulsierenden und vitalen Seiten des Menschen – für eine Intimität, die der rational und technisch geformte Körper verbirgt.

Theater Salz+Pfeffer
Frauentorgraben 73, 90443 Nürnberg / t-sup.de

Der Besuch der alten Dame
Friedrich Dürrenmatt

Sie kommt! Dürrenmatts „alte Dame“ stattet der Figurentheaterbühne am Plärrer einen Besuch ab. Vier Spieler*innen erwecken ein acht Puppenköpfe zählendes Ensemble zum Leben und erzählen die „tragische Komödie“ des Schweizer Städtchens Gullen und seiner Bewohner*innen, wie Sie sie garantiert noch nicht erlebt haben!

Theater für 2! – so funktioniert's:

Sie erhalten für jede Vorstellung zwei Tickets.
Diese sind übertragbar.

Die Tickets gelten als Fahrschein für die Hin- und Rückfahrt mit den öffentlichen Verkehrsmitteln (mit Ausnahme Theater rote Bühne).

Bitte senden Sie die Bestellkarte bis spätestens **30.09.2022** an die Kultur Information. Alternativ können Sie auch online buchen unter tafelhalle.de/abos.

Gern beantworten wir Ihnen alle Fragen zum Abo auch telefonisch unter 0911 231-4000.

Sie erhalten Ihre 12 Abo-Tickets zusammen mit der Rechnung per Post ca. 14 Tage vor der ersten gebuchten Veranstaltung. Bitte haben Sie Verständnis, dass wir besondere Platzierungswünsche nicht berücksichtigen können.

Eine gemeinsame Aktion von:



Tafelhalle
im KunstKulturQuartier



Hiermit bestelle ich das Abo
Wir sind so frei – Theater für 2!

für die Spielzeit 2022/23 zum Preis von **123 Euro**:

Name, Vorname

Straße/Nr.

PLZ/Ort

E-Mail*

Telefon*

Datum/Ort

Unterschrift

*Bitte angeben für eventuelle Rückfragen zu Ihrer Bestellung. Vielen Dank!

Anzahl der Abonnements (ein Abo gilt für 2 Personen):

Bitte wählen Sie aus den folgenden Terminen jeweils **zwei pro Veranstaltung aus**.

Die Angabe von alternativen Terminen erleichtert uns den Buchungsprozess maßgeblich. Vielen Dank!

Theater rote Bühne **Heute weder Hamlet**

- Fr 21.10.22, 20.00 Sa 22.10.22, 20.00
 Fr 16.12.22, 20.00

Theater Pfützte **„Ich bin Vincent und ich habe keine Angst“**

- Sa 26.11.22, 16.00 So 27.11.22, 18.00
 Sa 03.12.22, 16.00 So 04.12.22, 18.00

Gostner Hoftheater **„How to Date a Feminist“**

- Do 19.01.23, 20.00 Fr 20.01.23, 20.00
 Mi 25.01.23, 20.00 Do 26.01.23, 20.00
 Fr 27.01.23, 20.00 Mi 01.02.23, 20.00
 Do 02.02.23, 20.00 Fr 03.02.23, 20.00

Theater Mumpitz **Der Bärenberg**

- Sa 04.02.23, 16.00 So 05.02.23, 15.00
 Sa 11.02.23, 16.00 So 12.02.23, 15.00
 Sa 04.03.23, 16.00 So 05.03.23, 15.00

Tafelhalle **Alexandra Rauh: Glitching Bodies /
Juliette Villemin & Team: Intimacy**

- Sa 01.04.23, 20.00 Fr 21.04.23, 20.00
 Sa 22.04.23, 20.00

Theater Salz+Pfeffer **Der Besuch der alten Dame**

- Fr 28.04.23, 20.30 Mi 03.05.23, 20.00
 Do 04.05.23, 20.00

Wir sind so frei -
Theater für 2!

Spielzeit 2022/23

Kultur Information
im KunstKulturQuartier
Königstr. 93
90402 Nürnberg